سمير
مجلة الاولاد تصدرها دار الهلال
العدد السادس والعشرون
٧ أكتوبر ١٩٥٦
الثمن فى لبنان ٢٥ ق.ل وفى سوريا ٢٥
ق.س. وفى العراق والأردن ٣٠ فلساً
مع هذا العدد
هدية

اشترك فى ...

مسابقة اين يعملون ؟



أمامك خمسة أشخاص .. كل منهم يرتدى ملابس خاصة بوسيلة من وسائل المواصلات المرسومة فى هذه الصفحة

فهل يمكنك أن تعرف وسيلة المواصلات التى يعمل فيها كل واحد منهم ؟

شروط المسابقة

● اكتب الحل على القسيمة المنشورة فى أسفل هذه الصفحة ، أو على ورقة شبيهة بها ، وذلك بأن تكتب رقم الشخص وأمامه صناعته ورقم وسيلة المواصلات التى يعمل فيها

● ضع الحل فى ظرف مغلق واكتب عليه فى الركن الاعلى الى اليسار « مسابقة أين يعملون » ثم اكتب العنوان الآتى : « مجلة سمير ـ دار الهلال ـ بوستة مصر العمومية بالقاهرة » ، ولا تنس لصق طابع البريد على الغلاف

● يجب أن يصل الحل قبل يوم ٢١ أكتوبر سنة ١٩٥٦ . لعلك تفوز باحدى الجوائز التالية :

● الجائزة الاولى : كاميرا براونى ماركة كوداك نموذج C مقاس ٦٢٠ ومعها فيلمان فيريكروم

● علبة العاب مختلفة ـ علبة خياطة وخرز ـ مجموعة آلات نجارة ـ محطة بنزين ـ أدوات مطبخ ـ وتسلم من دار الهلال

(ويجوز لكل فائز بجائزة من الجوائز السابقة أن يستبدل بها اشتراكا مجانيا لمدة سنة فى سمير)

● ثلاثة اشتراكات لمدة ٣ شهور فى « سمير »

● خمسون تذكارا بلوك نوت أنيق عليه صورة « سمير » يرسل بالبريد وستظهر النتيجة بعد ٦ أسابيع فى عدد « سمير » الذى سيصدر يوم الاحد ١٨ نوفمبر

انظر اسمك
على صفحة ١٥

◀ اقطع هذه القسيمة واكتب فيها الحل أو اكتبه فى ورقة شبيهة بها ولا تكتب فيها أى شىء غير البيانات المطلوبة

مجلة سمير
دار الهلال ـ مصر

مسابقة أين يعملون ؟

	صناعته	يعمل فى رقم
صاحب الصورة رقم ١		
صاحب الصورة رقم ٢		
صاحب الصورة رقم ٣		
صاحب الصورة رقم ٤		
صاحب الصورة رقم ٥		

اسم المرسل ....

العنوان ....

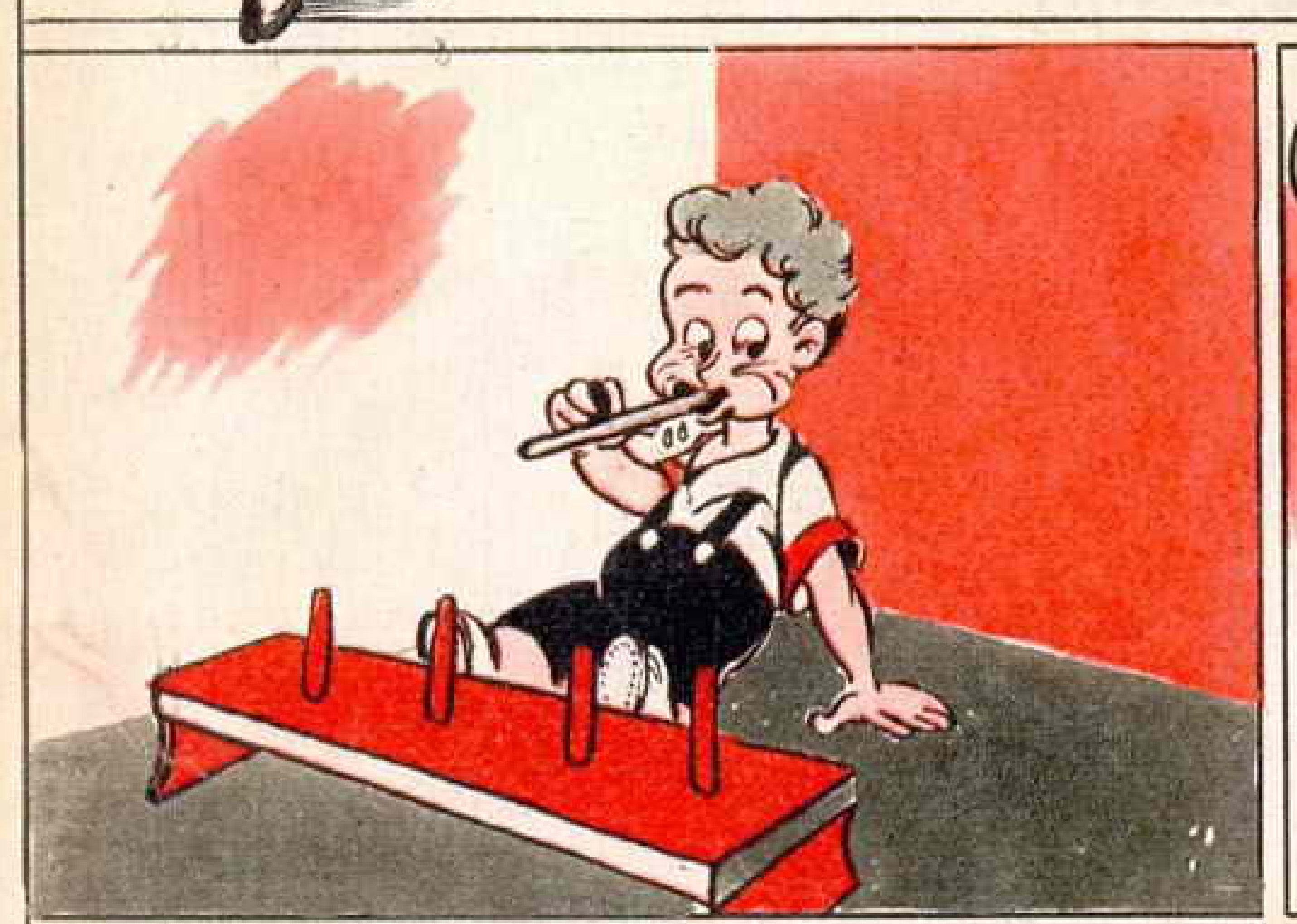
البلد ....



درس!
خد بالك من الاستاذ ياحماده علشان تتعلم الموسيقى بسرعة !!
حمادة باين عليه شاطر !!



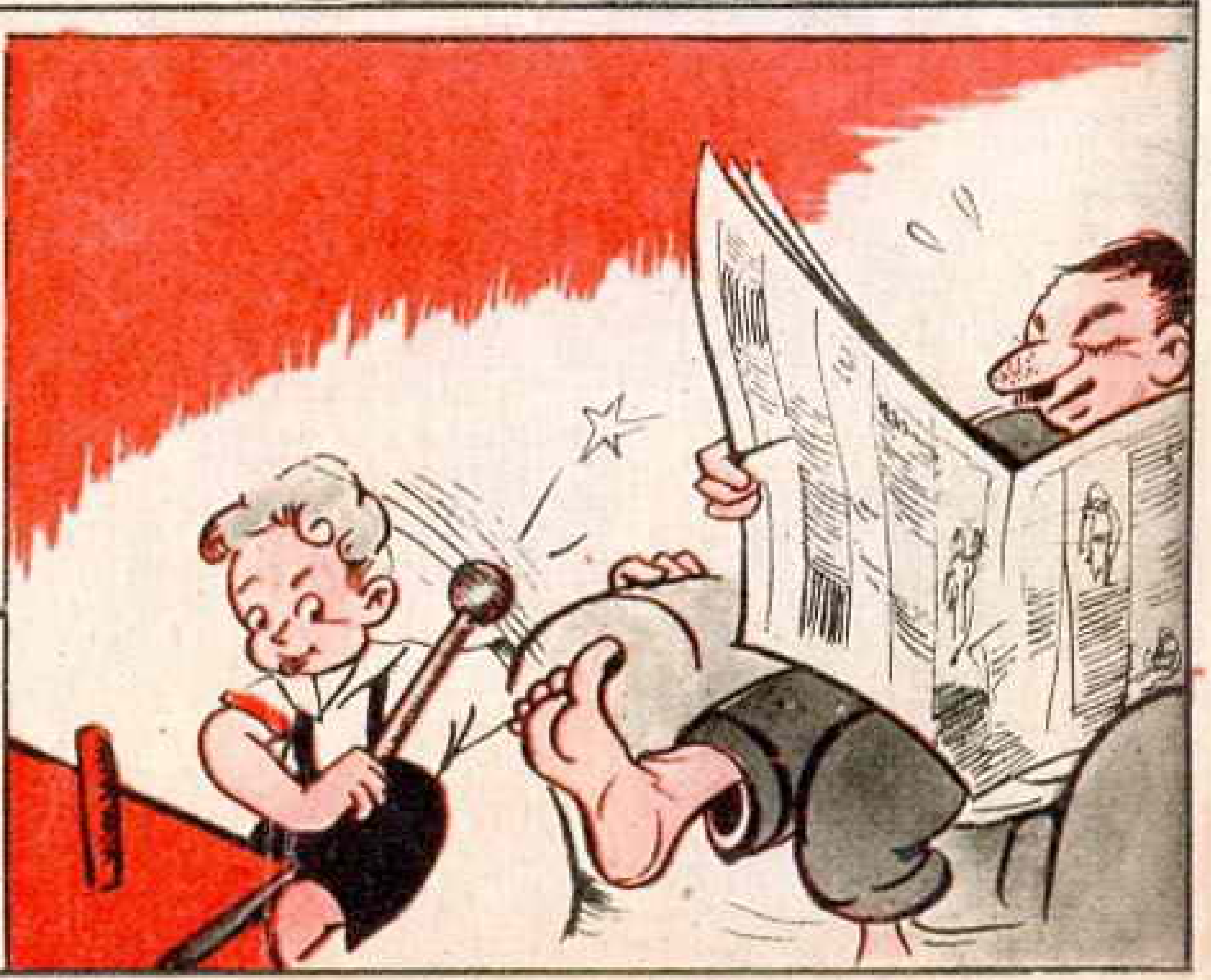
شايف انا باعمل ايه؟ واحد .. اتنين .. تلاته !




خد بالك منى ياحمادة ... اعمل كده .. واحد .. اتنين ..



يابنى مش كده ... اضرب على مواسير الصوت !




حمادة عرف يضرب مزيكة كويس ياأستاذ؟
لا ... ابدا ... عرف يضربني أنا كويس!



النقود المزيفة
مغامرات باسل
الحلقة الخامسة عشرة

ملخص ماسبق :
وقعت في يد باسل نقود مزيفة ، واكتشف أن مروجها مقتول فابلغ البوليس ، ثم علم باسل ان المزيفين يختفون في معسكر مهجور بقرب العبيدية ، فذهب اليهم ، ولكنهم قبضوا عليه وضربوه حتى أغمى عليه ، ثم فروا الى بورسعيد ... وعندما افاق باسل تخلص من قيوده















وفى اليوم التالى ذهب باسل الى بورسعيد بسبب الحديث الذى سمعه من اللصوص وأخذ معه آلة التصوير ليلتقط بعض المناظر







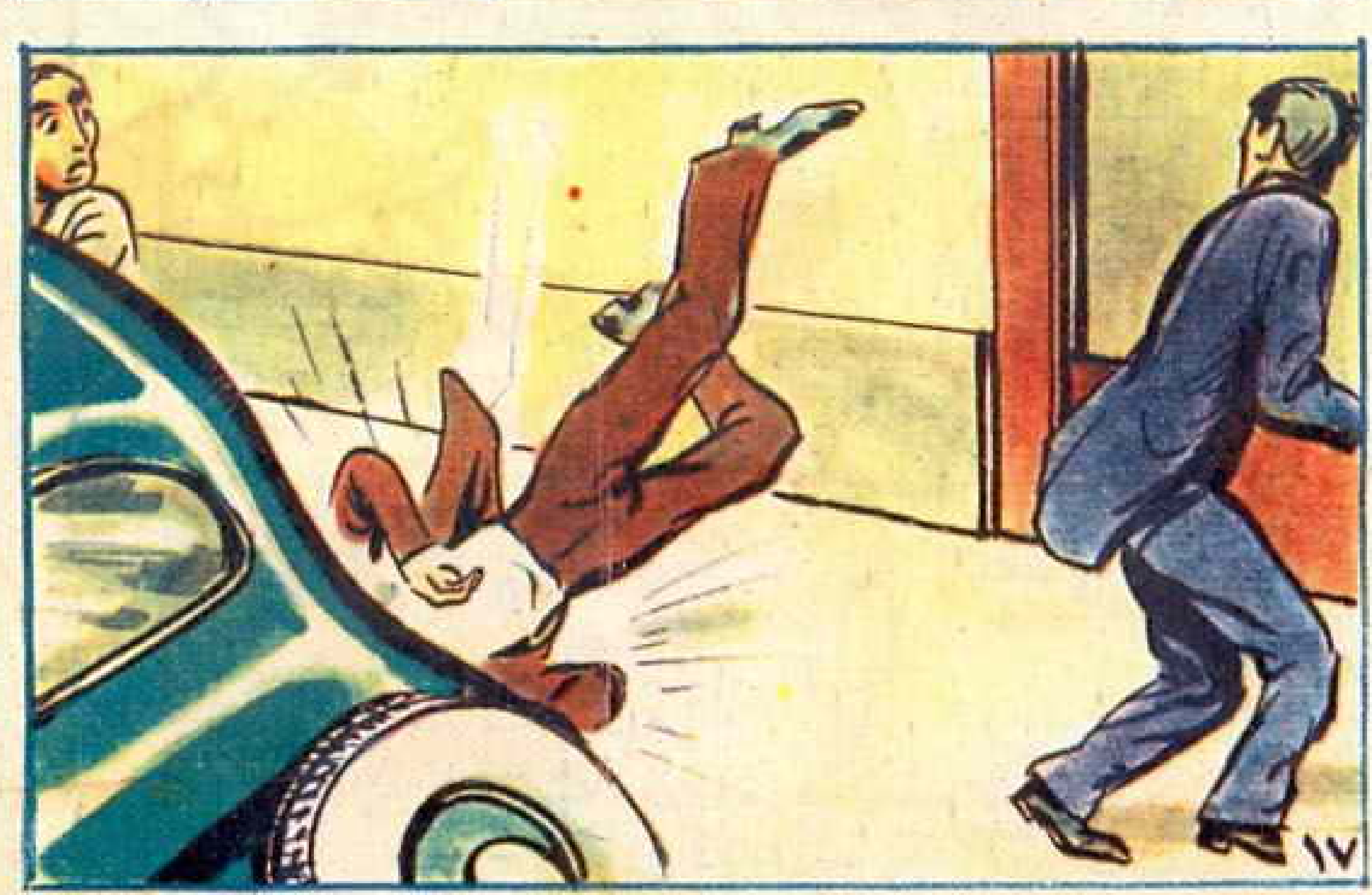












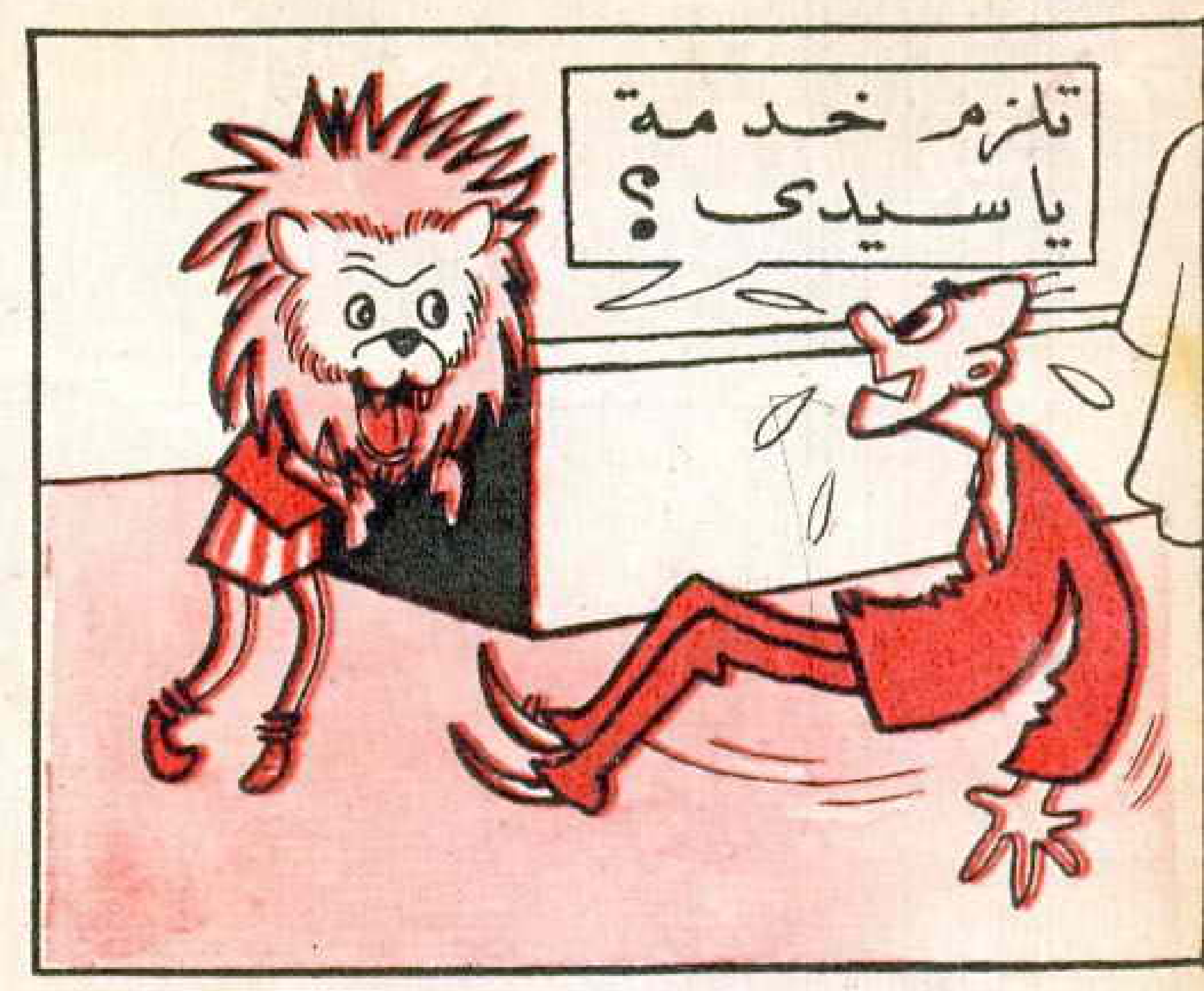


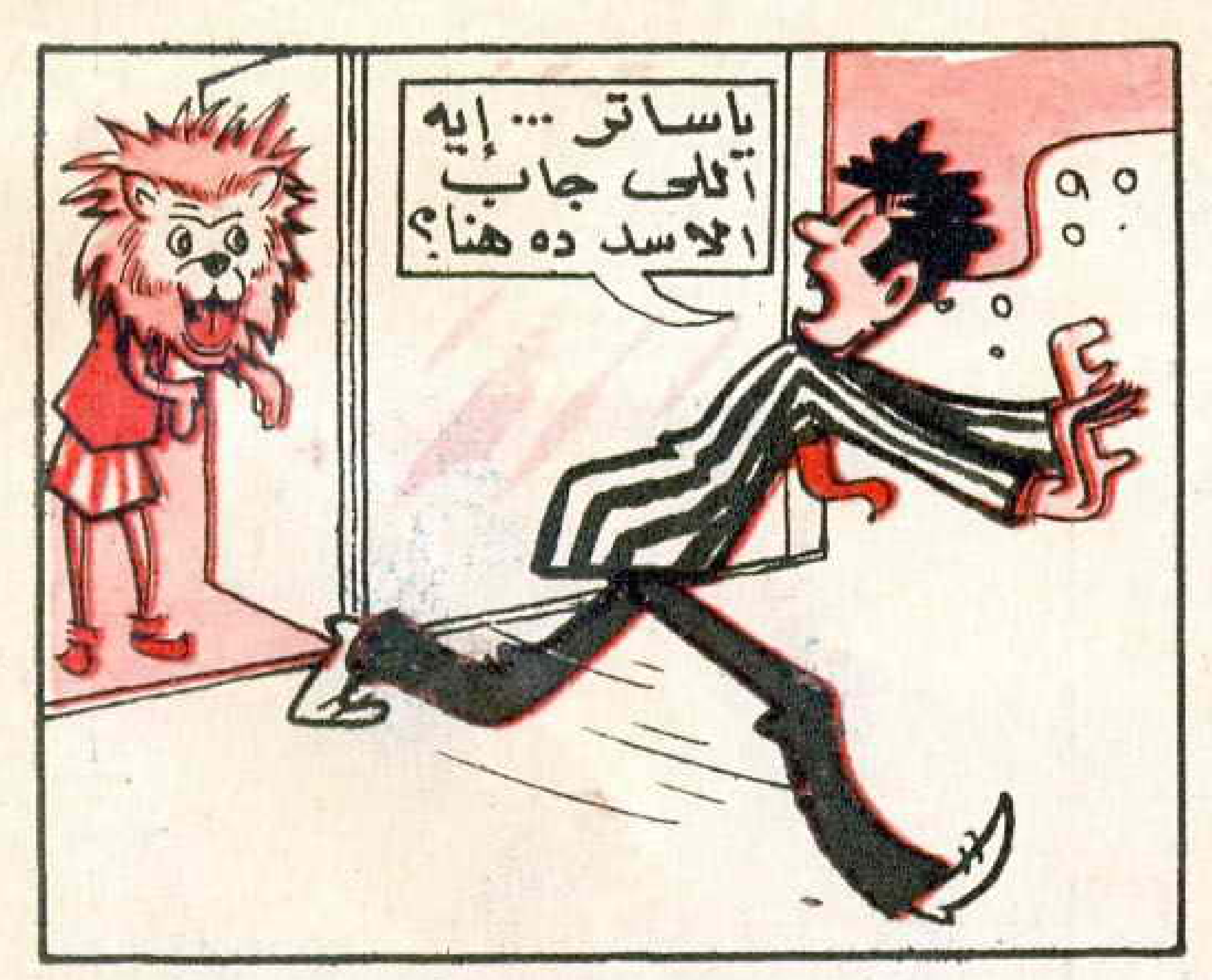
ما سر هذه الجريمة الجديدة؟
ومن الذى قتل احمد عويض؟ ولماذا؟
١٨ انتظر عدد الأحد القادم من "سمير"

بياع خيبان!


خلى بالك من الدكان
وان جه زبون بيع له


لما البس قناع
الأسد ده !!


تلزم خدمة
يا سيدى ؟


ياساتر ... إيه
اللى جاب
الاسد ده هنا؟


ياللا السلامة!

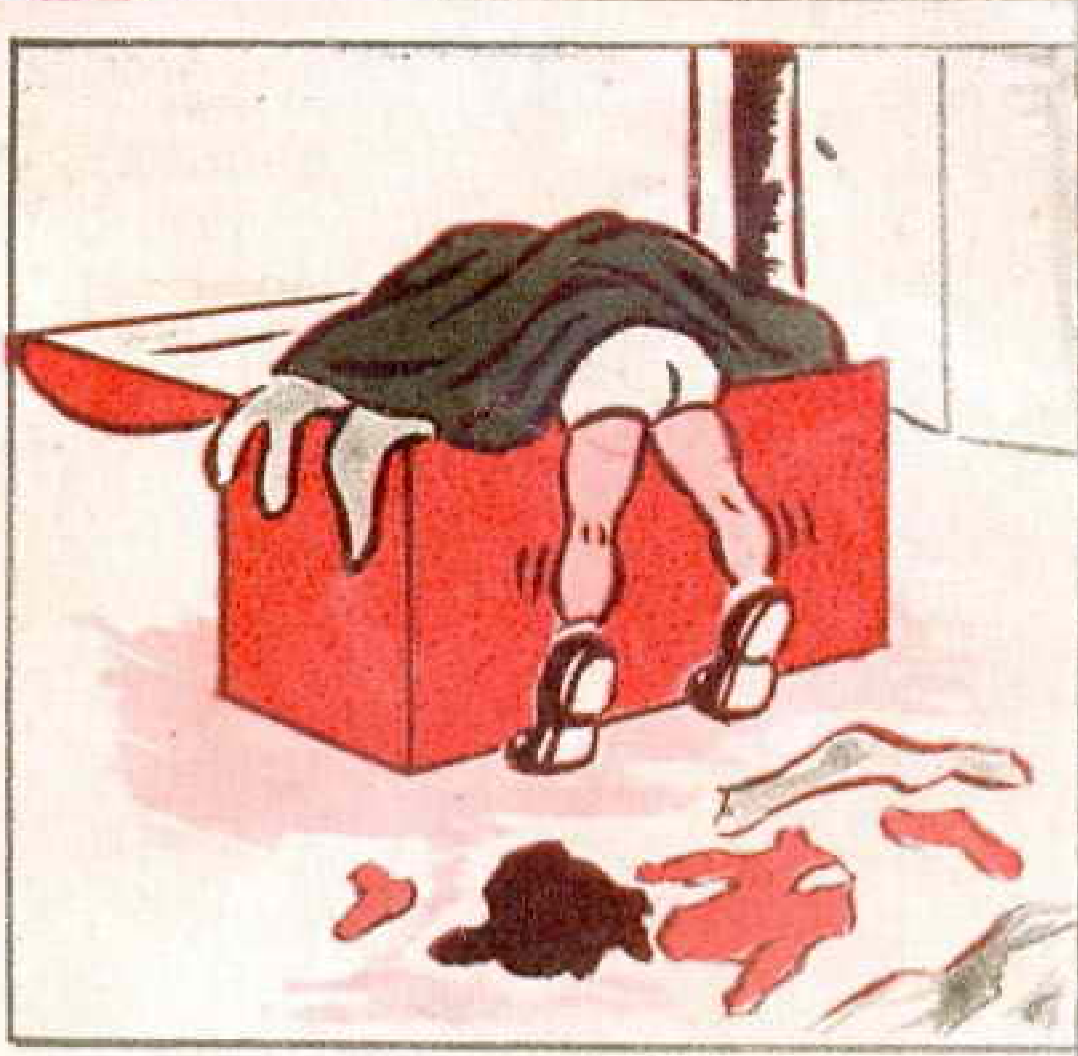

ازاى ما بعتش ولا
بمليم ؟ انت عملت إيه ؟
ولاحاجة.. كنت لابس القناع ده

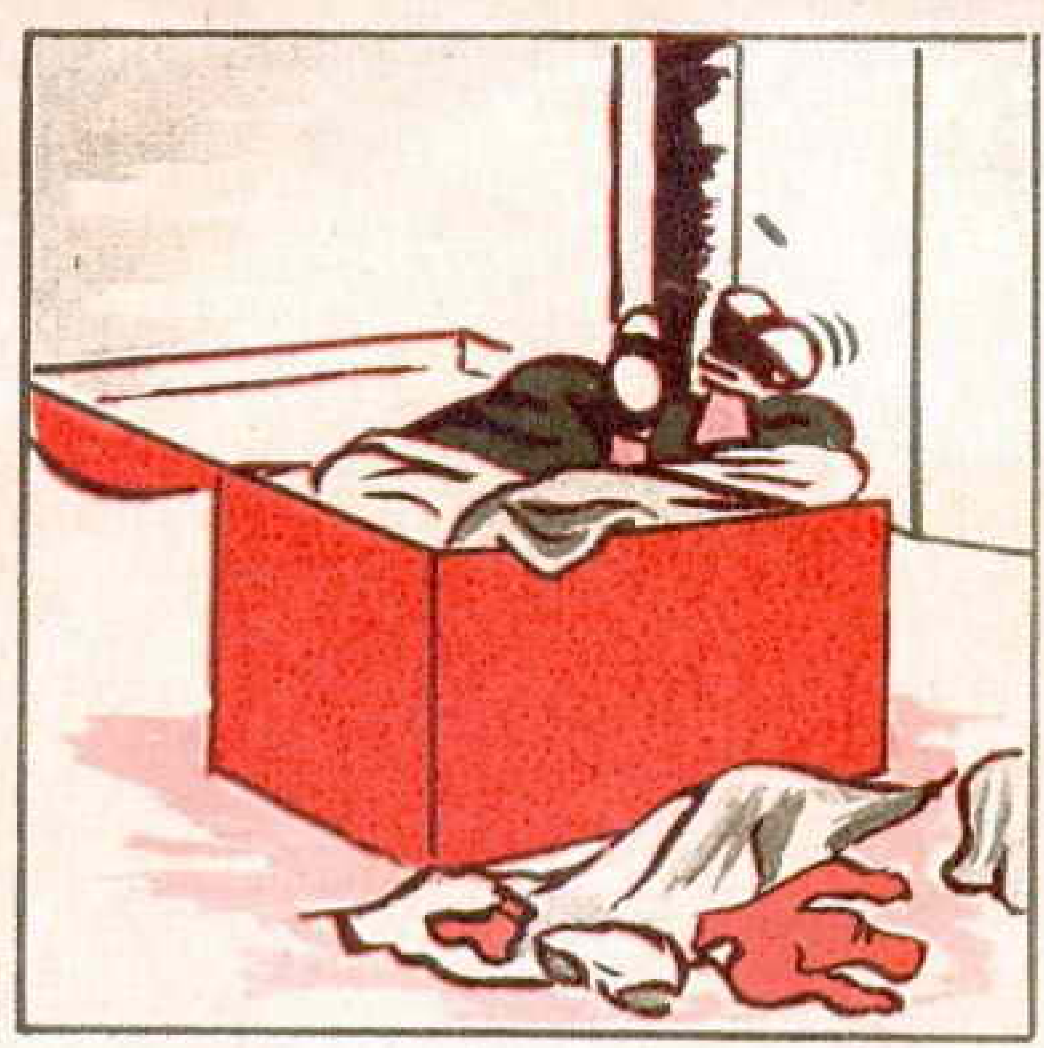

سميرة


تعملى إيه ؟ يا سميرة.


مش قادرة اقفل الشنطة أبدا
شيلى منها بعض الحاجات

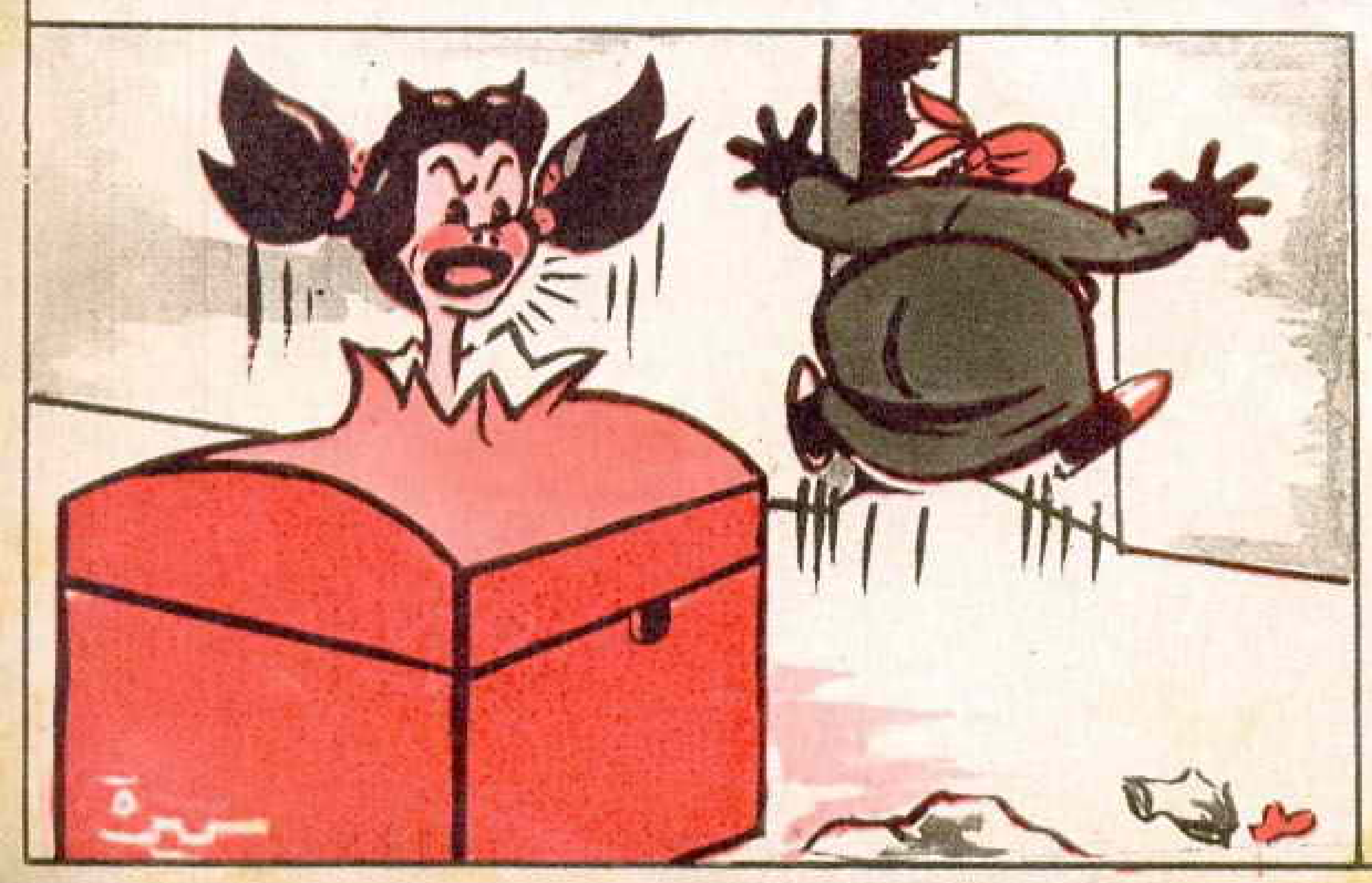







انا جايه اساعدك فى قفل الشنطة ياسميرة!


أدينى قفلتها كويس!


سميرة

رسالة الى السماء



كانت المدينة تسبح فى الانوار والزينات ، وكانت المحلات التجارية مزينة بالاعلام والزخارف،وقدعرضت فى واجهاتها الزجاجية أنواعا عديدة من الهدايا الجميلة ، واللعب المختلفة والملابس الانيقة والعرائس ، فقد كان العيد سيأتى بعد بضعة أيام

وفى ذلك اليوم جلست الطفلة ليلى فى شرفة البيت تنظر الى الطريق ، ورأت الاولاد والبنات يسيرون مع أهليهم محملين بالملابس والهدايا ، فأسرعت الى أمها ، وقد ظهر علىوجهها الحزن ، وقالت لها :

ـ أين بابا يا أماه ؟

ـ لقد سافر الى السماء ياليلى !

ـ ومتى يعود ؟

فقالت الام فى نغمة حزينة :

... لن يعود ياليلى فى هذا العيد ... لأن السماء بعيدة جدا

قالت ليلى :

ـ والهدايا ؟... هدايا العيد وملابسه الجديدة والحلوى ... هل سيرسلها لى بالبريد ؟

ـ لا ياليلى لن يستطيع أيضا أن يرسل هدايا هذا العيد !

ولكن ليلى كانت واثقة من أن أباها لن ينساها فى العيد ، وأنه سيبعث اليها بما تطلبه ، ولذلك جلست فى غفلة من والدتها وكتبت خطابا لابيها تسلم عليه وتقبله ، وتخبره بأنها ستنتظر هداياه فى البريد ليلة العيد اذا تعذر عليه أن يحضرها بنفسه .ثم كتبت على غلاف الرسالة « الى بابا فى السماء » وخرجت تجرى الى صندوق البريد

وجاءتليلة العيد..وبدأت أصوات الزمامير تعلو فى الجو من جميعالبيوت ...وبدأت فرقعة «البمب» تتردد فى الشوارع والحارات ، وسمعت ليلى أصوات أولاد الجيران يتصايحون ويتضاحكون فى مرح وسرور .

سمعت ليلى كل ذلك ، وتلفتت حولها فلم تجد لعباولا ملابس جديدة، لم تجد البالونات ولا الحلوىالتىكانت تفرح بها فى الاعياد السابقة،فجلست على حافه سريرها حزينة ، ورأتها أمها على تلك الحال فتألمت ،ولكنها لمتظهر ما فى نفسها من ألم ، بل ابتسمت ابتسامة : فيها كل العطف والحنان ، وقالت لابنتها :

ـ لماذا لم تنامى حتى الآن ياليلى ؟

ـ أنا أنتظر هدايا العيد ياماما... لقد تأخر بابا فى ارسالها

ـ ألم أقل لك يا ليلى ان والدك لن يرسل هدايا فى هذا العيد وسيرسلها فى الاعياد القادمة ؟

ـ لا ياماما ... أنا متأكدة أن بابا سيرسل الهدايا هذه الليلة ...

فقالت أمها وهى تضمها الىصدرها والدموع تترقرق فى عينيها

وكيف عرفت ذلك يا ابنتى ؟

قالت الطفلة :

ـ لقد ارسلت خطابا الى بابا ، صفت فيه شوقى اليهوطلبت منه أن يرسل لى هدايا وملابس وحلويات . وقلتله اننى سأنتظرها منه ليلةالعيد

فبكت الام وقالت فى دهشة :

ـ أرسلت خطابا لبابا ؟.. وماذا كتبت على الظرف ؟

ـ كتبت « الى بابا فى السماء ..»

وما أن أتمت ليلى كلامها ، حتى سمعت صوت سيارة تقف أمام الباب ، فقامت مسرعة، وأطلت من النافذة فرأترجلا وسيدة يخرجان من السيارة وهما يحملان علبا كبيرة ، ثم دخلا الى المسكن وتقدما من ليلى ، وفتحا العلب وأخرجا منها هدايا وحلوىولعبا كثيرة ... وعندئذ سألت ليلى :

ـ هل هذه الاشياء منعندبابا الذى فى السماء ؟

فقال الرجل :

ـ نعم ياصغيرتى ، لقد أرسلنى اليك بهذه الهدايا ، وهو يبعث اليك أيضا بقبلاته وتمنياته بمناسبة العيد

أما والدة ليلى فقد وقفتكالمذهولة، لاتفهم شيئا مما يحدث ،وعندئذأقبلت السيدة وشرحت لها الحقيقة فى صوت خافت ، قالت :

كان زوجى سائرا فى الطريق ، فقابلته ابنتك وأعطته رسالة كانت معها ليلقيها فى صندوق البريد لانها لم تستطع الوصول اليه ... ولما قرأ زوجى الغلاف وجد عليه هذه العبارة « الى بابا فى السماء » فدفعته غرابة العنوان الى قراءة الخطاب حيث عرف منه انالفتاة يتيمة فتأثر جداوأخبرنى بالامر فجئنا بهذه الهديا وكلمانرجوه أن تظل ليلى تعتقد أن أباها الذى فى السماء هو الذى يرسل اليها هذه الاشياء !

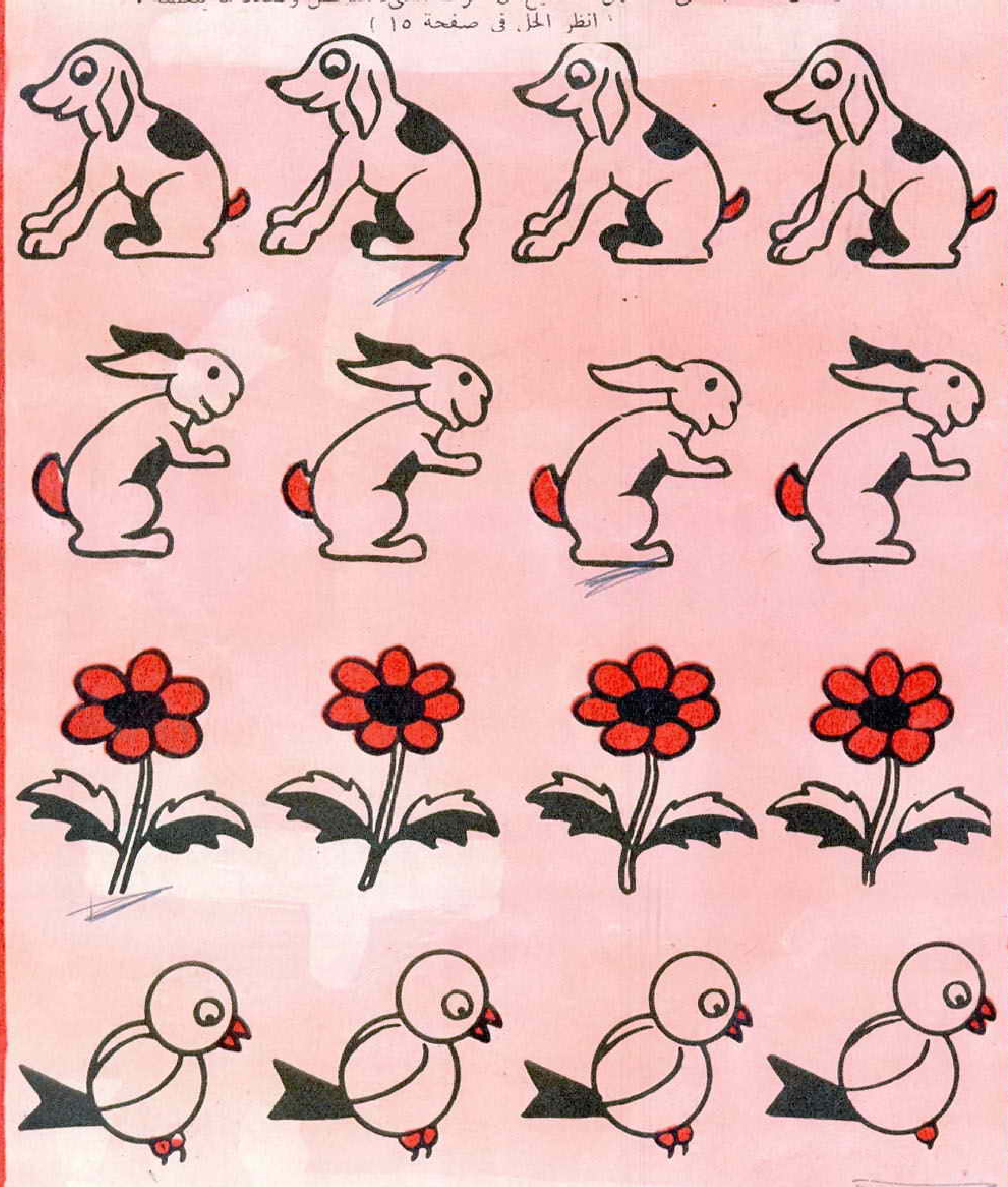
وعندما خرج الزائران النبيلان ، أقبلت ليلى تجرى الى والدتها وهى تحمل على صدرها العروسة الكبيرة وقالت :

ـ ماما ... ماما ... ألم أقللك ان بابا الذى فى السماء لن ينسانا هذا العيد ؟

ركن التسلية

تأمل هذا الرسم جيدا تجد أن كلبا يختلف عن بقية الكلاب ، وأرنبا يختلف عن بقية الأرانب ، وعصفورا يختلف عن بقية العصافير ، ووردة تختلف عن بقية الورود اذ ينقص كلا منها شيء . فهل تستطيع أن تعرف الشيء الناقص وتحدد ما ينقصه ؟

(انظر الحل في صفحة ١٥)



اشجار... وبحيرات

السيد علاء الدين يملك حقلا كبيرا به أربع بحيرات وأربع أشجار وقد أراد أن يبيعه ، ولكنه لم يجد من يملك ثمن هذا الحقل الكبير ، فأراد أن يقسمه الى أربعة أقسام ليبيعه لأربعة أشخاص ، بحيث يكون كل قسم مساويا للاقسام الاخرى فى المساحة ، وأن يكون كل قسم مشتملا على بحيرة من البحيرات الاربع وشجرة من الاشجار الاربع

وقد استطاع سمير أن يحقق طلب السيد علاء الدين، فهل تستطيع أن تعرف كيف توصل سمير الى ذلك ؟ اذا لم تهتد الى التقسيم فانظر الحل على صفحة ١٥

الكلمات المتقاطعة

ضع حروفا فى الخانات البيضاء بحيث تتكون منها كلمات بالمعانى الآتية :

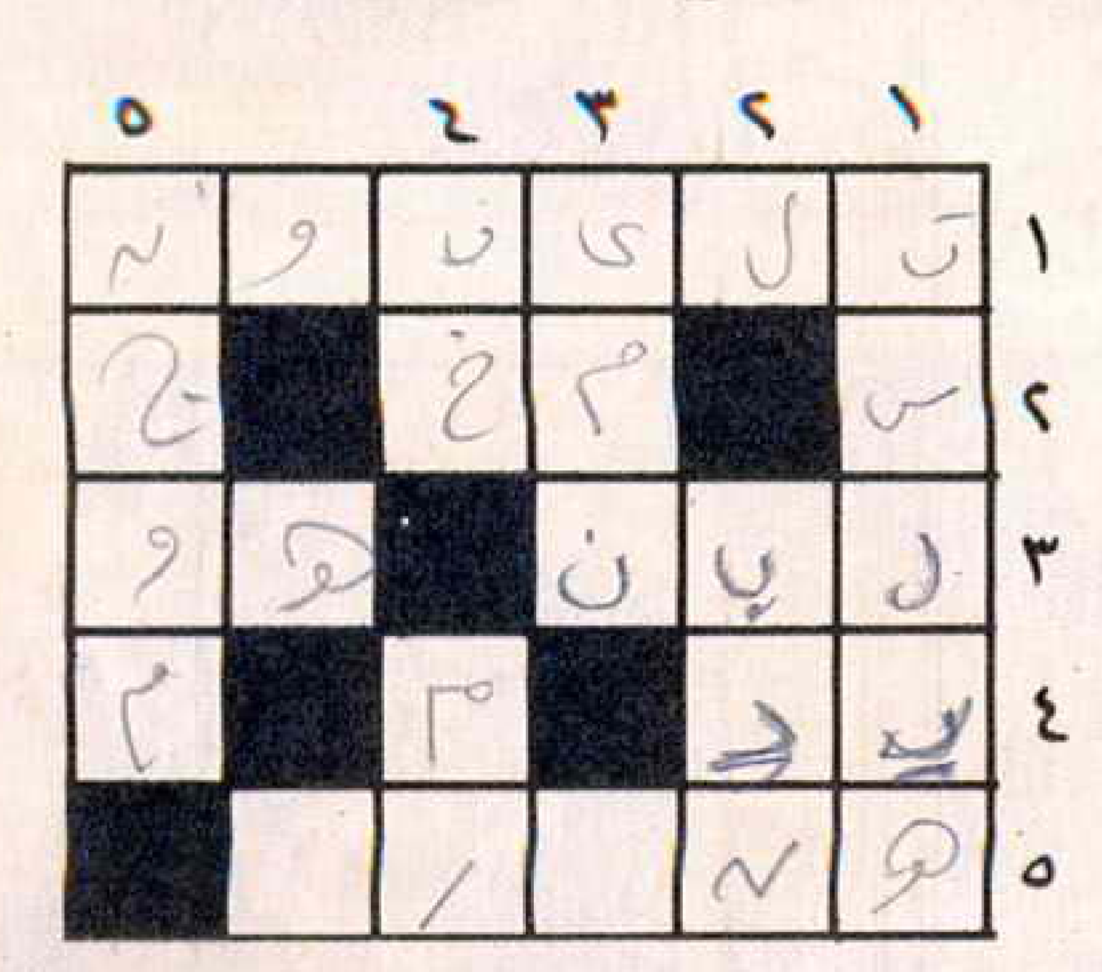
الكلمات الأفقية بمعنى :

١ — آلة يتكلم الناس بواسطتها وهم على البعد
٢ — عقل
٣ — سائل تحصل عليه من الأبقار والجاموس وغيرها
٣ — صوت نباح الكلاب
٤ — كف
٥ — فعل بمعنى تذهب او تمشى

الكلمات الرأسية بمعنى :

١ — ركن من أركان مجلتك المحبوبة « سمير »
٢ — جسم
٣ — دولة عربية صغيرة توجد فى شبه جزيرة العرب
٤ — مصيدة
٤ — كلمة معناها عكس حلو
٥ — أجسام مضيئة نراها فى السماء ليلا

(الحل ص ١٥)





الحلقة العاشرة

ذهبت نادية ووالدها الى أمريكا الجنوبية للبحث عن صديقهما المختفى السيد رافت، وركبا طائرة السنيور سوما ، فخدرهما وسرق منهما الوثائق ، ثم قفزا من الطائرة بالبراشوت فى قرية موبوءة ، فعالجا أهلها وبذلك قبل الاهالى ارشادهما الى مكان كنوز قبيلة كاكاشو ، وخرجوا معهما ، وساروا جميعا بقيادة نمر وهو أحد الأهالى ، وفى الطريق احتفلوا بالعيد






















أزى سهما يشير الى الأرض، ما معناه؟
ربما دفن شيئا فلنبحث هنا!


لابد أن نجد شيئا وإلا فما معنى وجود السهم؟
احضر لنا جاروفا يا نمر!
حاضر


من حسن حظنا أننا نزلنا هنا!
لا تفرحي هكذا! فربما لا نجد شيئا!


احفر حوله حتى تخرجه
احتك الجاروف بجسم صلب!


هذه زجاجة تحتوي على بعض الأوراق
افتحها يا بابا!


وهذه خريطة ثانية؟
رأفت
الله! هذا خطاب من رأفت يحمل توقيعه




خريطة كالتي سرقها السينور سوما لقد انتصرنا عليه!


لابد أن نفحصها جيدا!
هيا نفردها على جذع هذه الشجرة...


هذا طريق يوصل الى الجبال
وهذا نهر الذهب الذى نقصده


هذا موقع مدينة كاكاشوق. الآن أصبحت مهمتنا سهلة!


يا إلهى!
يتبع..


اضحك مع...
سمير
الولد : بابا ..ربناخلقنا ازاى؟
الوالد : خلقنا من التراب يابنى
الولد : مش معقول .. لو كان ده صحيح كنا نبقى طين لما نستحمى
الاول : آهو أنا اتولدت فى المستشفى ده !
الثانى : ليه... كنت عيان ؟!
محطة
الطفل : حانركب نمرة كام ؟
الاب : نمرة ٣٠
الطفل : ياخبر يعنى حانستنى لحد مايفوتوا ٢٣ ترماى كمان؟!
الطفل الشقى : أنا أقدر أموتك ..
الاخت: طب موتنى كده، وأنا أقول لبابا

هل اسمك هنا؟

وصلتنا آلاف الردود على مسابقة الهدايا الاربعه المنشورة فى العدد العشرين ... والحل الصحيح هو:

الهدية الاولى ... مانجو
الهديه الثانية ... ملبن
الهدية الثالثة ... كرة
الهدية الرابعة ... ساعه

... وقد أجريت القرعة ففاز الاصدقاء :

١ – فايق أبادير – كوداك – الزيتون
٢ – زينب خليل – ادوات مطبخ – القاهرة
٣ – عادل ابو الخير – آلات نجارة – القاهرة
٤ – عايدة عوض سليم – علبة خياطة وخرز – أولاد صقر
٥ – عصام عبد السلام حسن – محطة بنزين – دمنهور
٦ – جورج أمين – علبة العاب – القنطرة

وفاز باشتراك مجانى فى مجلة سمير لمدة ثلاثه شهور .. الاصدقاء

٧ – فريال صادق سليمان – الخرطوم
٨ – عبد المحسن بن عبدان – الرياض
٩ – سعد محمد سعيد – الاسكندرية.

وسيرسل سمير بلوك نوت لكل من الاصدقاء



● هل يستعد العلماء للذهاب الى القمر .. وكيف يمكن الوصول اليه وهو بعيد جدا عن الارض ؟

مجدى رياض فهمي :
مدرسة الدكتور على مشرفه بدمياط

– نعم .. وهم يفكرون في عمل محطة جوية بين الارض والقمر فينطلق الصاروخ من الارض الى هذه المحطة ثم ينطلق من المحطة الى القمر .. والصعوبة التى يواجهها العلماء هى التغلب على الجاذبية الارضية .. وستعيش وتسمع فى القريب بنبأ وصولهم

● هل توجد بالقاهرة حيوانات متوحشة ؟

عمر محمد العلى – القدس

– يوجد بالقاهرة كثير من الحيوانات المتوحشة ... فى حديقة الحيوان .. !

ردود سريعة

موفق بشير حديد : كركوك – عراق
● رسومك جيدة .. ولكن اعتن بالملامح

جبونة ميخائيل يوسف : صور . لبنان
● والله العظيم أنا مافهمت اللى انتى كاتباه

هدى محمد نور الدين : دسوق
● أهلا وسهلا يا آنسة هدى .. اتفضلى

الى الاصدقاء والصديقات : نعيمة محمد مراد بالسيدة زينب – وممدوح عزيز حلمى بالمنيل – وتحية عبد الله الريس بين السرايات وعلاء الدين حامد بدمنهور – رؤوف حافظ – السيدة زينب – ومحسن سيد وهدى سيد – بالسيدة زينب

سمير يشكركم ويرحب بصداقتكم

ماجدة مصطفى سامى – الكويت – سوسن سرى الكيلانى – الاردن – احمد غطريف الخازندار – دمشق – كاميليا زكريا شفيق – المنيل – محمد احمد عبدالرازق – العباسية – فاطمة الزهراء عبد العال – السيدة زينب – نور الهدى محمد الليثى – الامام الشافعى – ميشيل يوسف ميخائيل – مصر القديمه – احمد على عزت – الاسكندرية – محمود عبد المعطى مصطفى – العريش – ايزيس كامل داود – الظاهر – ميخائيل عبد الملك ميخائيل – القاهرة – جبر احمد حسنين – الجيزة – عزت محمد عطية – حلوان – حامد سلطان بخيت – رفح – السيد عبد العزيز عفيفى – الوايلى – عايدة حسنى الخضري – الزمالك – ابراهيم شاور – الدقى – فؤاد فيلب غزال – مصر الجديدة – محمد سامى مختار – الاسكندرية – سمير صبحى جرجس – الاسكندرية – امين نور الدين – الاسماعيلية – حسام الدين عبد العليم – كفر ابوناصر – عصام شوخ عبد المنعم – القاهرة – عبد الفتاح بهيج – كوم امبو – عبد المنعم عاجوج – دمياط – عاطف سند يوسف – اسيوط – جلال جمال جعفر – زفتى – محمد عبد الرحيم الهلالى – سمنود – جورج عدلى تكلا – القناطر – محمد محمد عبد الرازق الطويل – المنصورة – عزت عدلى يوسف – كفر الدوار – نبيل صادق – شبين الكوم – ناجى محمد حسن – الزقازيق – مجدى النشار – ههيا – فاطمة أنور عبد الرحمن – مرسى مطروح – حسين القشيرى – السويس – ليلى عباس سالم – صفط خالد – سمير فهمى زخارى – مغاغة – عيد حنا مقار – اتفشن – ابراهيم محمود ابو طالب – المنصورة – مرجريت وهبة – قليوب – محيى الدين عبد الحميد – طهطا – عبدالمنعم على الخبيرى – كفر الزيات – عبد الحميد البطوطى – شربين – جلال السيد عبدالحافظ – كفر البدماص – محب جبران جورجى – نجع حمادى – فتحى أبو العلا قاسم – ملوى – اسامة على مكى – بنى سويف – حسن احمد عبد المنعم – بلطيم

وفاطمة محمد أحمد بكورنيش الاسكندرية – وابراهيم عبده عبد الرحمن بالابراهيمية – وفادية كامل خليل بالسويس – وحسن يوسف احمد بالحضرة البحرية – وعيون عبد القادر مطاوع بالزيتون – ومحمد ابراهيم فراج بالبدرشين – والهام احمد محمد على بعابدين – وعبد المجيد سعدى بطرابلس الشام – وسعاد نجيب خليل بالفيوم –

حل التسلية

حل
أشجار وبحيرات

حل الكلمات المتقاطعة

أفقى :	رأسى :
١ – تليفون	١ – تسلية
٢ – مخ	٢ – بدن
٣ – لبن	٣ – يمن
٣ – هو	٤ – فخ
٤ – يد	٤ – مر
٥ – تنصرف	٥ – نجوم

حل الأشياء الناقصة

الكلب الثالث من اليمين ينقصه الذيل
الأرنب الثانى من اليمين ينقصه اذن
الوردة الاخيرة تنقصها ورقة ..
العصفور الاول من اليمين تنقصه رجل

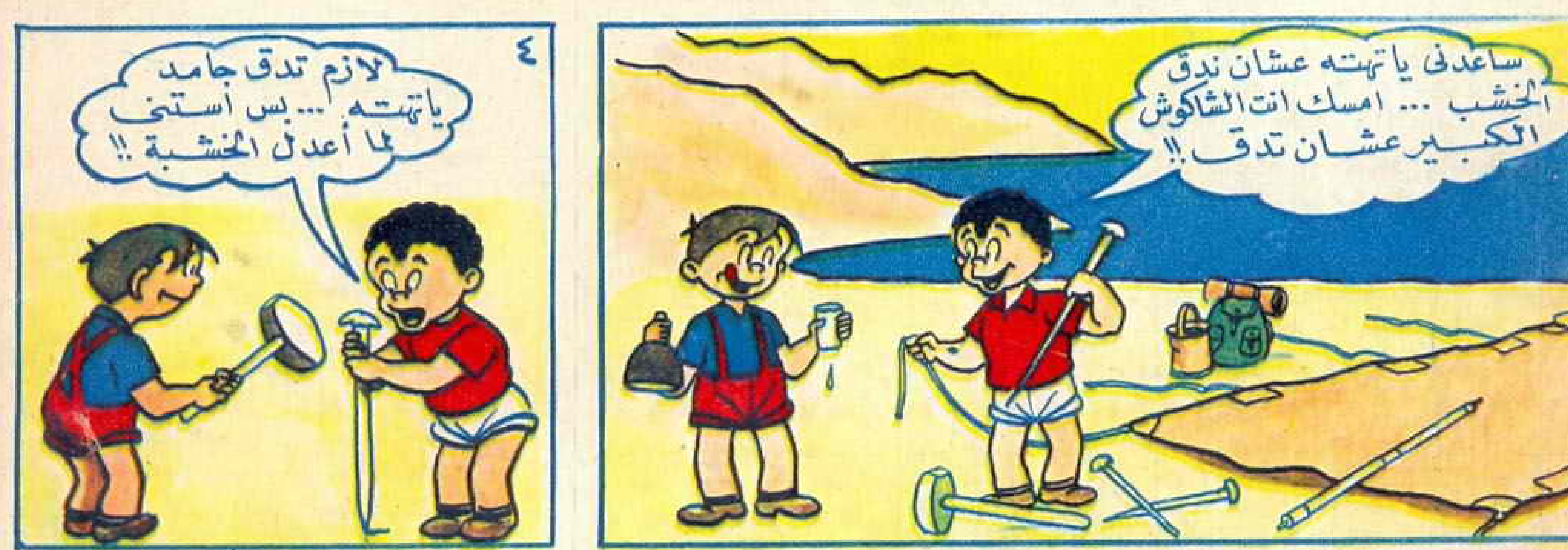
سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب
بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات : بوستة مصر العمومية

الاشتراكات : الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ – فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٢ ½ ليرة – فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغا – فى الامبريكتين ٥ دولارات – فى سائر أنحاء العالم ٣٠ شلنا أو ١٥٠ قرشا صاغا . وتسدد قيمة الاشتراكات فى مصر والسودان نقدا وبموجب أذونات أو حوالات بريدية أو شيكات – وفى الخارج بموجب شيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة أو حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال أو الى أحد وكلاء مجلات دار الهلال – ولا تقبل اذونات البريد ولا أوراق البنكنوت

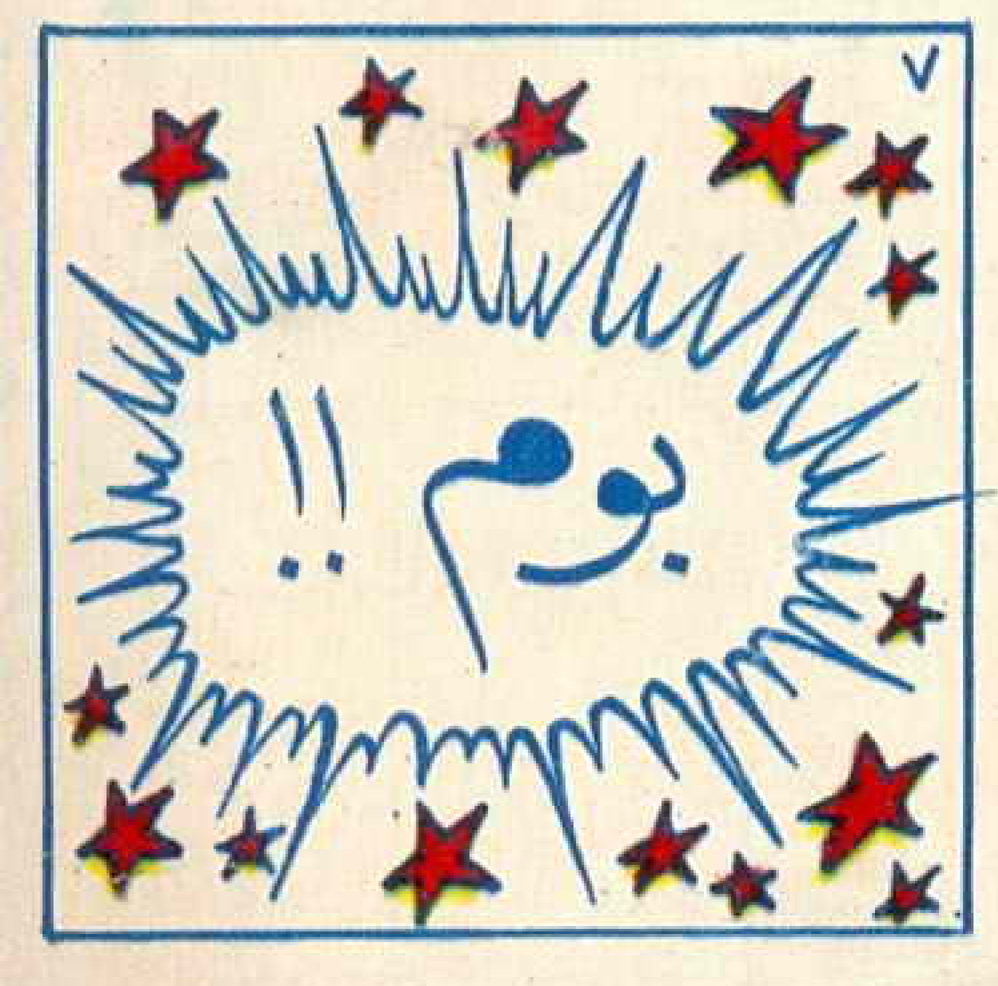

١
مغامرات سمير الحويط وتهته العبيط
آدي ياسيدى البحر الأحمر اللى باسل نازل فيه مغامرات ... يالله نصب خيمتنا بقى !!


٢
طب ضروري بقى نختار حتة أرض تكون صلبة عشان ننصب عليها الخيمة


٣
ساعدنى ياتهته عشان ندق الخشب ... امسك انت الشاكوش الكبير عشان تدق !!


٤
لازم تدق جامد ياتهته ... بس استنى لما أعدل الخشبة .!!


٥
بص ... أول ماأشاور لك براسى تروح نازل عليها بالشاكوش بكل قوتك !!
! ؟
٦
الجدع ده باين عليه مجنون ! ازاى يطلب حاجه خطيرة زى كده ... لكن وانا مالى !!


٧
بوم !!


٨


٩
وانا مالى ياسمير ! مش انت اللى قلت لى اول ماتشاور لى براسك اروح نازل عليها بكل قوتى !


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab